

L'acb, scène nationale à Bar-Le-Duc et en Meuse recherche

Son directeur ou sa directrice technique

Nouveau directeur – Nouveau projet

Dédiée aux arts vivants et aux arts visuels, l'acb, scène nationale à Bar-Le-Duc et en Meuse, dispose d'un grand et d'un petit plateau (400 places et 49 places) ainsi que d'une salle d'exposition. Elle accueille une quarantaine de spectacles par saison pour soixante-dix levers de rideaux. Elle participe au Festival RenaissanceS organisé par la ville et dédié aux arts dans l'espace public. Le nouveau projet présenté par le directeur Thierry Bordereau ambitionne de démultiplier les espaces de rencontres entre l'art et les habitants pour une programmation entre Le Plateau et ses 1000 plateaux, autour de la Saison et de deux temps-forts : Bobizar et Zone sensible, articulant les propositions dedans-dehors adaptées à l'échelle de la ville et sur l'ensemble du territoire du sud de la Meuse.

A Bar-Le-Duc, ville moyenne au patrimoine hors du commun, dans un cadre de vie agréable, accessible et attachant, à l'offre de loisirs, culturelle et sportive riche, aux structures adaptées à tous les âges de l'enfance, située à un peu plus d'une heure des agglomérations de Reims et de Nancy-Metz et à 1h30 de Paris intra-muros en TGV, venez rejoindre une structure solide, une équipe dynamique et un territoire ressource pour un projet ambitieux sur la « Côte Est ».

Missions :

Sous l'autorité du directeur, en lien avec l'administratrice pour la préparation, l'exécution et le suivi des budgets techniques et des investissements et en lien avec l'équipe en charge des publics et de l'accueil des compagnies :

- Vous garantissez la mise en œuvre technique du projet artistique (études de faisabilité, analyse des besoins techniques et humains, élaboration et suivi du budget, du planning général des salles, régie...)
- Vous assurez l'encadrement du service technique (coordination et animation du personnel permanent, intermittent, gestion des plannings, des contrats de travail, des demandes de congés et récupérations, du respect du règlement, des formations...), en lien avec la direction
- Vous avez en charge la sécurité, la gestion des bâtiments et des équipements (respect des règles d'hygiène et de sécurité, élaboration des plans de prévention et évaluation des risques (bâtiment ERP de type L, S, 2^{ème} catégorie), maintenance, contrôles techniques, élaboration ou entretien du document unique... en lien avec les services de la Ville de Bar-le-Duc, propriétaire du bâtiment

Profil recherché :

- Vous manifestez une curiosité pour le théâtre, la musique, la danse, le cirque, la création contemporaine et le spectacle vivant en général en salle et dans l'espace public
- Vous justifiez d'une formation (Master de direction technique ou équivalent) et/ou avez une expérience souhaitée dans un poste similaire
- Vous avez le sens de l'organisation, de l'anticipation et de l'initiative
- Vous avez une grande capacité d'encadrement des équipes, des qualités relationnelles, d'écoute, un esprit de synthèse et une capacité à animer des équipes
- Vous maîtrisez l'outil informatique (Pack Office, DAO, Régie Spectacle...)
- Vous possédez une maîtrise budgétaire et règlementaire des ERP (SSIAP 1 et autres qualifications bienvenues : travail en hauteur, habilitation électrique, SST...)
- Vous possédez le permis B

Spécificités du poste

- Grande disponibilité demandée
- Rythme de travail soutenu, pic d'activité lié à la programmation des spectacles
- CDI à temps complet avec période d'essai conventionnelle

Poste à pouvoir à partir du 1^{er} juillet 2021

Rémunération selon Cadre du groupe 3 de la grille SYNDEAC de la convention collective des Entreprises Artistiques et Culturelles (CCNEAC), échelon selon expérience.

Merci d'adresser votre candidature (lettre de motivation + CV)
avant le jeudi 20 mai, par mail à Taraneh Zolfaghari - administratrice à l'adresse suivante :
administration@acb-scenenationale.com avec objet : « Recrutement Direction technique »